

Danzalimpulso 2026

En Danzalimpulso creemos profundamente que el crecimiento artístico requiere formación constante. Por eso, convocamos a los mejores educadores del país y los traemos a Salta, con el objetivo de que maestros, bailarines y estudiantes puedan perfeccionarse y acceder a una capacitación de excelencia, sin que lo económico sea una barrera.

Buscamos crear un espacio de encuentro e intercambio, facilitando la participación de otras provincias y promoviendo la curiosidad por el trabajo de colegas de todo el país. Esta propuesta no solo estimula el desarrollo técnico y creativo, sino también el deseo de crecer junto a otros, compartiendo experiencias, saberes y pasión por la danza.

En ese mismo espíritu, Danzalimpulso también otorga becas a estudiantes y bailarines que se encuentren en búsqueda de desarrollo y nuevas oportunidades. Estas becas representan nuestro compromiso con la equidad y el acceso, y buscan acompañar a quienes demuestran vocación, esfuerzo y deseo genuino de crecimiento.

EL EVENTO

Las clases de capacitación en Técnica Clásica, Contemporánea y Jazz Theatre están abiertas a maestros, bailarines y estudiantes de ambos sexos, a partir de los 7 años de edad, con experiencia previa en danza.

Si bien la participación en montajes no es obligatoria, quienes asistan a las clases podrán formar parte del montaje de una variación por disciplina y nivel (costo adicional). En el caso de Técnica Clásica, se trabajará una variación de repertorio. Estas coreografías serán presentadas en la Gala de Preselección, instancia en la que se elegirá a los intérpretes que bailarán sus variaciones en la Gala Final del evento.

Además, todos los asistentes a las clases podrán participar del montaje de una coreografía grupal, que será presentada en la Gala Final.

La participación en estas coreografías grupales será obligatoria para quienes deseen postularse a las becas otorgadas por Danzalimpulso.

FORMAS DE PARTICIPACIÓN

Para participar del evento, se requiere conocimiento previo en danza. Todas las clases técnicas serán divididas por niveles teniendo en cuenta la experiencia de los participantes:

1. Principiante/Intermedio
2. Intermedio/Avanzado
3. Avanzado

CRONOGRAMA DE CLASES, MONTAJES Y GALAS

Clases y montajes coreográficos

Fechas: del 26 al 30 de enero de 2026

Sedes: Aniceto Latorre 72 y Santiago del Estero 611

- Clases de Técnica Clásica, Contemporánea y Theatre Jazz divididas por niveles
- Montaje y ensayo de variación clásica de repertorio, por nivel
- Montaje y ensayo de una variación contemporánea, por nivel
- Montaje y ensayo de una variación de Jazz Theatre, por nivel
- Montaje y ensayo de coreografía grupal, para cada disciplina y nivel



Gala de Preselección de Variaciones

Fecha: 31 de enero de 2026, por la mañana

Lugar: USINA Cultural – Salón Auditorium

Se presentarán las variaciones individuales por disciplina y nivel. A partir de esta instancia se seleccionarán los bailarines que participarán como solistas en la Gala Final. No quedar seleccionado con la variación en la Gala de Preselección, no significa que en la Gala Final no recibirá alguna beca

Gala Final

Fecha: 31 de enero de 2026, por la noche

Lugar: USINA Cultural – Salón Auditorium

Se presentarán las coreografías grupales y las variaciones solistas seleccionadas de todas las disciplinas. Este evento marca el cierre del curso y la entrega de becas. Quedan excluidos de las becas aquellos alumnos que no participen de los montajes grupales y los bailarines profesionales.

ACTIVIDAD	ARANCEL
Todas las clases y montaje de variaciones para la Gala de Preselección	260 USD
Clásico, Contemporáneo y montaje de variaciones para la Gala de Preselección	200 USD
Técnica Clásica 5 clases	100 USD
Técnica Contemporánea 5 clases	100 USD
Técnica Theatre Jazz 5 clases	60 USD
Montaje de variación de repertorio clásico para la Gala de Preselección	10 USD
Montaje de variación contemporánea para la Gala de Preselección	10 USD
Montaje de variación de Theatre Jazz para la Gala de Preselección	10 USD
Montaje de coreografías grupales para la Gala Final	Sin Costo

- Los cupos son limitados, debiendo reservar su lugar con seña del 50% o el total por transferencia bancaria. El saldo podrá ser abonado el día de la acreditación en pesos argentinos al valor dólar venta banco nación.
- Los montaje de coreografías grupales para participar de la Gala Final no tienen costo.
- El maestro de la provincia de Salta que inscriba a más de 3 alumnos quedará liberado de pagar su costo de inscripción.
- El maestro de otra provincia que inscriba 1 alumno quedará liberado de pagar su costo de inscripción.
- Maestros y participantes de otras provincias podrán ser asistidos por Dask Travel, la agencia les podrá hacer reservas y le brindarán toda la información y ayuda que necesiten para hacer de este un viaje aún más placentero

DATOS DE LA CUENTA (DEPÓSITO O TRANSFERENCIA)

CBU: 0070173631004081265107

Alias: danzaimpulso

Titular: Mariana Candela García Schwarcz

Tipo de cuenta: Banco Galicia



VENTA ENTRADAS PARA LAS GALAS

- Gala de Preselección \$ 25.000
- Gala final \$ 25.000
- Promoción ambas galas \$ 30.000

Las entradas estarán disponibles por Ticketera.

ALUMNOS CON BECA 2026 PARA EL INTENSIVO DE VERANO

Alumnos que fueron becados para participar del Curso de capacitación Intensivo de Verano 2026, deberán adjuntar el certificado recibido al momento de inscribirse. Sin este certificado, la beca no será válida.

BASES Y CONDICIONES

- Ser maestro, bailarín o estudiante de danza.
- Tener un mínimo de 7 años de edad y con experiencia previa en danza.
- Las inscripciones se realizarán únicamente por la página web danzaimpulso.com y estarán abiertas desde el 27 de Octubre hasta el 30 de Diciembre del 2025 o hasta agotar cupos.
- Tener el 50% abonado hasta el 30 de Diciembre 2025.
- Haber adjuntado en la inscripción todos los documentos solicitados:
- Ficha médica
- Autorización uso de imagen
- Foto en blanco y negro de rostro y bailando
- Comprobante de pago
- Certificado de beca (en el caso de aquellos alumnos que hayan recibido algún porcentaje de beca)
- El cronograma de actividades será subido a la página unos días previos al evento
- No quedar seleccionado con la variación en la Gala de Preselección, no significa que en la Gala Final no recibirá alguna beca
- Quedan excluidos de las becas aquellos alumnos que no participen de los montajes grupales y los bailarines profesionales

VESTUARIO PARA LA PARTICIPACIÓN EN LAS GALAS

- Mujeres (clásico): torso negro sin mangas – can can salmón – media punta y/o puntas rosas (impecables)
- Varones (clásico): remera blanca mangas cortas ajustada al cuerpo – calza negra – faja negra medias blancas $\frac{3}{4}$ – zapatillas blancas (impecables)
- Contemporáneo y Jazz Theatre: torsos igual a clásico, el resto a definir por los maestros

ACREDITACIÓN

Fecha y Hora: día 26 de enero a las 08:00 am.

Lugar: Aniceto Latorre 72 / Santiago del Estero 611 según el lugar donde deba asistir a sus clases

Se entregarán credenciales y pases para los ingresos a las aulas de clases y Teatro para los alumnos y maestros.

